

15 AÑOS CONSTRUYENDO MAGIA

HOCUS POCUS FESTIVAL

XV Festival Internacional Mágico de Granada

www.festivalhocuspocus.com

19-27 Nov 2016

Dirigido por MagoMigue



15 años construyendo magia

¡Nada más y nada menos que 15 años! Cuando nos dimos cuenta nos asaltó la enorme alegría de formar parte de la historia cultural de Granada, transformada en GranHada por arte de magia. Nos emocionamos poniendo a prueba nuestra memoria: tantos amigos, tantísimos artistas, cientos de personas que dejaron su sonrisa, su talento, su creatividad y buen hacer con el único objetivo de hacernos sentir vivos sintiendo emociones extraordinarias.

También sentimos cierta nostalgia, un pellizco de melancolía por el tiempo que no regresará jamás, por los amigos y amigas que participaron de algún modo en el Festival y ya no lo hacen, por las cientos de ideas que se quedaron sin ver la luz por razones diversas y, especialmente, por las personas, amigos todos, que nos dejaron para siempre. Nuestra historia comenzó allá por el año 2002. Está conectada temáticamente hasta hoy: los primeros cinco años se dedicaron a los Sentidos, esas ventanas del ser humano que nos facilitan la comprensión del mundo; al Mundo, a sus cuatro elementos, se dedicaron las cuatro siguientes ediciones. A partir de entonces, cada Festival se dedica a una de las Bellas Artes, que son las interpretaciones de la naturaleza que hace el ser humano. Este año le tema del festival es la Arquitectura pues de seguir construyendo se trata... Y así, nuestro mágico viaje continúa. Varios premios nacionales y mundiales de ilusionismo nos acompañarán estos días, y entregaremos el "Premio GranHada al Mérito Mágico" a nuestro buen amigo Juan Tamariz, quien inauguró el Festival hace quince años... y cinco mil cuatrocientos setenta y cinco noches... Pasen y vean. Se alza, de nuevo, el telón....

Miguel Puga – MagoMigue
Director HocusPocus Festival

Con la colaboración especial de:

MANOLO COLLADO

Manolo Collado es un ilusionista especial. Miembro fundador del Círculo Mágico Granadino (socio número uno), Manuel pertenece a una generación para la que soñar imposibles no fue nada fácil. Pero él lo logró. Ilusionista aficionado, barbero de profesión, aunque fue profesional de la magia durante dos años, jamás ha dejado de crear sonrisas. Para acercarnos al futuro, debemos conocer de dónde venimos... Disfrutemos pues de su experiencia y sus secretos mágicos.

MORTEN JESPERSEN

Su nombre figura en grupos de gospel, de jazz, de rock futurista, acompaña a cantautores, suena en bandas de pop retro, de versiones setentonas. Sus teclados se adaptan a todo, por eso es el prototipo de pianista total.

Y los profesores de la Escuela Andaluza de Magia de Andalucía

PEDRO LUCAS

MAGO LAPSUS

CÉSAR GOCA

MAGO VOTY

FRANCISCO VILLARRASO

JAIME NÚÑEZ



JORGE BLASS

Jorge Blass es uno de los nombres españoles más reconocido en el mundo de la magia y el ilusionismo, que se ha distinguido por incorporar a sus espectáculos elementos innovadores. Desde hace once años Jorge Blass no ha parado de realizar shows, giras, conferencias y programas de televisión. Desde 2011 dirige el Festival Internacional de Magia de Madrid.



ANA NORRO

Esta polifacética malagueña ha sorprendido a todos con su participación en la última edición de GOT TALENT. Es cantante, ventrílocua y maga. Ha unido dos de estas facetas, cantante y ventrílocua, para crear diversos personajes con caracteres y personalidades muy diferentes y divertidos que los hacen inolvidables.



MIGUEL ÁNGEL GEA

Miguel Ángel Gea es un infatigable mago, que ha recorrido España, EE.UU. y Europa en busca de los maestros más prestigiosos en el campo del ilusionismo. Cuenta en su haber con numerosos premios, como el de Magia de Cerca, en el Congreso Nacional de Magia de Granada, en 2001, o el Gran Premio Extraordinario, en el Congreso de Zaragoza de 2004.



MIGUEL AJO

Miguel Ajo comenzó su andadura en la magia gracias a los coleccionables de Juan Tamariz. En 2004 obtiene el 2º Premio Nacional de Cartomagia. Entre sus grandes éxitos, la Conferencia de los "Grandes Cartomagos Españoles" y "Construcción, Sensaciones y Manejo", su caballo de batalla. En 2016 obtiene en el XXXIV Congreso Mágico Nacional el GRAN PREMIO NACIONAL, galardón al alcance de muy pocos ilusionistas.



HENRY EVANS

Campeón Mundial FISM 2000. Comenzó muy joven a formarse en escuelas de magia y asistir a sus primeros congresos. En el año 1992 obtuvo el Primer premio en Cartomagia en el FLASOMA de Bogotá. Comenzó a trabajar en programas de televisión y en 1994, en el mundial de la magia (FISM en Japón) fue tercer premio en Cartomagia. Desde 2010 es habitual como jurado internacional en diversas competiciones.



PEPE LIRROJO

Lleva jugando a ser mago desde 1995. Lo que más le ha gustado siempre de ese juego es que uno puede realizar cualquier cosa que imagine haciendo disfrutar a los demás. Desde entonces ha estado creciendo, aprendiendo, viajando y haciendo amigos sin parar mientras seguía jugando.



ISAAC JURADO

Isaac Jurado, es aficionado a la magia desde que tiene uso de razón. Isaac, a lo largo de su carrera forja un género un tanto loco, bufonesco y despistado. Un cónclave entre la magia más potente y el humor más absurdo que le hace abrirse nuevas puertas. Sus espectáculos han viajado por multitud de festivales de toda España.



JORDI CAMÍ

Jordi Camí, catedrático de Farmacología Clínica de la Universitat Pompeu Fabra (UPF), ha pilotado el proyecto del Parc de Recerca Biomèdica (PRBB) desde mucho antes de que el gran complejo científico se hiciera realidad. Este científico añade su conocimiento neurológico a la explicación del ilusionismo. "La magia sucede en nuestro cerebro", señala.



TUTTIFAMILI

Tuttifamili surge en 2012 en Granada de la mano de Jose Rodríguez y Ana Puerta, dos personas con la inquietud de crear una compañía propia con proyección internacional. "El Sofá de Sophie" es un espectáculo para todos los públicos, donde los adultos se emocionan, los jóvenes se ríen y los niños se fascinan.



MAGO TETO

El Mago Teto es uno de los más relevantes ilusionistas gallegos, habitual en la televisión de su Comunidad desde sus inicios. Goza de gran popularidad y reconocimiento. Teto es uno de los magos más completos por su magia única, por su humor, personalidad y nivel técnico.



LOLO FERNÁNDEZ

Lolo Fernández es clown y músico. Ha sido Finalista en el festival de Clown de Valencia y ha participado en expediciones para Payasos sin Fronteras en Bosnia y Jordania. En 2012 es seleccionado como Clown principal por el Circo del Sol en el espectáculo "Corteo" actuando con la compañía hasta el 2015 en la gira Europea y Sudamericana.



LUIS MANUEL

Más de 20 años dedicándose a la magia, su pasión. Este ilusionista multidisciplinar ha actuado en sitios tan dispares como Guinea Ecuatorial, Paraguay, Colombia, Francia, Las Vegas... y en el emblemático Castillo Mágico de Hollywood.



Patrocinan:



Ayuntamiento de Granada



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA



Colaboran:



Produce:



opencultura

Organiza:



HOCUS POCUS GROUP



| | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|
| PROYECTO XV FESTIVAL INTERNACIONAL MÁGICO DE GRANHADA | | | PLANO Nº |
| | | | 15 |
| RECTIFICACIONES | ARQUITECTO | MIGUEL PUGA | ESCALA 1:50 |
| | PROPIETARIO | | 11/2016 |
| | | | REFERENCIA |

15 AÑOS CONSTRUYENDO MAGIA

HOCUS POCUS FESTIVAL

Venta de entradas a partir del 29 de octubre

Taquilla del Teatro Isabel La Católica en la Acera del Casino. Telf. 958 22 29 07
Horario: 12 a 14 y 17 a 20 h. 0 en la puerta de los recintos, si hubiese sobrantes, una hora antes del espectáculo.

Taquilla virtual de internet en <http://entradas.festivalhocuspocus.com/>

STAFF

| | | | |
|-----------------------|--------------|----------------|------------------------|
| Dirección | Miguel Puga | Diseño gráfico | Tarma, estudio gráfico |
| Cordinación y gestión | Open Cultura | Desarrollo web | Coerture |
| Comunicación y prensa | Wild Punk | Desarrollo app | La fabrica de magia |
| Fotografía | Joaquín Puga | | |